

ОСНОВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ

*Сулайманова Айсанем., преподаватель.
Каракалпакский Государственный Университет, Нукус, Каракалпакстан*

*Генжекараева Салтанат., преподаватель.
Каракалпакский Государственный Университет, Нукус, Каракалпакстан*

*Шеримбетова Наргиза., преподаватель.
Каракалпакский Государственный Университет, Нукус, Каракалпакстан*

Аннотация. Использование коммуникативной методики – объективная необходимость, продиктованная закономерностями любого обучения как такового. Как известно, все, чему обучается человек, он стремится использовать в предстоящей деятельности. Известно также, что использование знаний, навыков, умений основано на переносе, а перенос зависит, прежде всего, от того, насколько адекватны условия обучения тем условиям, в которых эти знания, навыки, умения предполагается использовать.

Ключевые слова: Коммуникативные умения, речевые навыки, вербальное общение

The main prerequisites and methods for the formation of students' communicative competence

Annotation. The use of a communicative technique is an objective necessity dictated by the laws of any learning. As you know, everything that a person learns, he strives to use in the upcoming activity. It is also known that the use of knowledge, skills, and abilities is based on transfer, and transfer depends, first of all, on how adequate the learning conditions are for the conditions in which this knowledge, skills, and abilities are supposed to be used.

Keywords: Communication skills, speech skills, verbal communication

Talabalarning kommunikativ kompetensiyasini shakllantirishning asosiy shartlari va usullari

Annotatsiya. Kommunikativ texnikadan foydalanish har qanday ta'lim qonunlari bilan belgilanadigan ob'ektiv zaruratdir. Ma'lumki, inson o'rgangan hamma narsadan kelgusi faoliyatida foydalanishga intiladi. Shuningdek, ma'lumki, bilim, ko'nikma va ko'nikmalardan foydalanish o'tkazishga asoslanadi va o'tkazish, birinchi navbatda, o'quv sharoitlari ushbu bilim, ko'nikma va malakalar mavjud bo'lishi kerak bo'lgan sharoitlarga qanchalik mos kelishiga bog'liq ishlatilgan.

Kalit so'zlar: Muloqot ko'nikmalari, nutq qobiliyatlari, og'zaki muloqot

В настоящее время приоритет отдается коммуникативности, интерактивности, аутентичности общения, изучению языка в культурном

контексте, автономности и гуманизации обучения. Сегодня новые методики с использованием современных технологий обучения, противопоставляются традиционному обучению иностранным языкам. Использование коммуникативной методики – объективная необходимость, продиктованная закономерностями любого обучения как такового. Как известно, все, чему обучается человек, он стремится использовать в предстоящей деятельности.

В.З.Демьянков сравнивает когнитивную методику с деятельностью лингвиста, когда тот, интерпретируя текст, анализирует причины правильности и осмысленности предложений[1].

Изучение иностранного языка помогает осознанию родного, так как он дает возможность обеспечить термин для сравнения и, как образно говорил Л.В.Щерба, уже на начальной ступени заставляет учащихся «понемногу освобождаться из плена родного языка»[4].

Когнитивный подход, когнитивизм в обучении иностранному языку опирается на принцип сознательности в преподавании. Это означает, что изучение того или иного лингвистического явления должно опираться на мышление и действия, лежащие в основе понимания и использования данного явления в речи. Когнитивный подход подчеркивает также необходимость учитывать особенности овладения учащимися тем или иным языковым явлением[2].

Итак, под монологом понимается организованный вид речи, который представляет собой продукт индивидуального построения и продолжительное высказывание одного лица, обращенное к аудитории.

Здесь говорящий должен уметь отразить в своей речи, например, разную градацию утверждения, просьбы, приглашения, согласия, разных видов отказа, вопроса, таких эмоций, как предположение, неожиданность, опровержение и убеждение, конфликт и т.д.

Очень интересно и правдоподобно высказывание С.Д.Кацнейльсона об определении монолога: «словесное воспроизведение знаний», а всякое «словесное воспроизведение знаний требует всякий раз словесной импровизации, форма и объем которой меняются в значительных пределах в зависимости от ситуативных условий и стратегий говорящего»[3;114].

Следует отметить и подтвердить, что монологическая речь – это речь одного лица, состоящая из ряда логически, последовательно связанных между собой предложений, интонационно оформленных и объединенных единым содержанием и целью высказывания.

Одним из наиболее эффективных средств формирования и развития навыка и умения общения в обучении иностранным языкам в дальнейшем по правилу считается диалогическая форма говорения, так как многие преподаватели оценили широкие возможности диалогической формы говорения.

Например, в настоящее время одной из общепризнанных технологий является обучение в сотрудничестве, где общение происходит в

диалогической и полилогической форме. А групповая форма общения является для уроков иностранных языков настоящей необходимостью, особенно если речь идет о коммуникативном обучении общению через общение. Обучение диалогической речи строится на основе образца, данного в виде диалогического текста, связанного с ситуацией, в которой происходит общение.

При изучении родного языка, говорил Л.В.Щерба, дети занимаются осознанием своего мышления путем проникновения в содержание понятий, выражаемых средствами их собственного языка словами и грамматическими формами, они осознают значение слов и форм родного языка, но не имея термина для сравнения, очень трудно осознать значение слов и категории родного языка.[4]

Литературы

1. Демьянков В.З. Когнитивная лингвистика как объект интерпретирующего подхода, Вопросы языкознания 1994.№4.
2. Долгина О.А., Колесникова И.Л., Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков.
3. Кацнейльсона С.Д.Типология языка и речевое мышление. Л., 1972. с 114.
4. Щерба Л.В. Преподавание иностранных языков в средней школе., М.:1947. с 42-43.