

SAMARQAND VILOYATIDA TURIZM SOHASINI RIVOJLANTIRISHNING IMKONIYATLARI

Dustova Maftuna Kenjayevna
Samarqand iqtisodiyot va servis instituti

Annotatsiya. Samarqand viloyatida turizm sohasini rivojlantirishning masalalari, istiqbollari tahlil qilingan. Shuningdek, Samarqand viloyati iqtisodiy sayyohlarni qabul qilish bo'yicha barcha shart-sharoitlarga e'tibor qaratilgan.

Kalit so'zlar: turizm, Samarqand, turistlar, sayohat maskanlar, madaniy meros.

Абстрактный. Проанализированы проблемы и перспективы развития туризма в Самаркандской области. Также внимание уделяется всем условиям для приема экономических туристов Самаркандской области.

Ключевые слова: туризм, Самарканд, туристы, места путешествия, культурное наследие.

Абстрактный. Анализируются вопросы развития туризма в Самаркандской области, перспективы развития.

Ключевые слова: туризм, Самарканд, туристы, места путешествия, культурное наследие.

Samarqand viloyati ko'plab o'zining tarixiy obidalari, go'zal me'morchilik namunalari va ko'ngilochar maskanlariga boydir. Quyidagi jadvalda Samarqand viloyatida mavjud turizm madaniy meros obyektlari keltirilgan (1-jadval):

1-jadval.

Madaniy meros, madaniyat va ziyorat obyektlari soni¹

Madaniy meros, madaniyat va ziyorat obyektlari	Soni
Tarixiy va madaniy meros obyektlari soni	634
Arxeologik obidalar	973
Vaqf obyektlari	15
Masjitlar	287
Restoranlar	95
Kinoteatrlar	11
Muzey	10
Teatrlar	4
Ko'ngilochar va tematik parklar	26

Bundan ko'rinadiki, Samarqand viloyatida ko'plab arxeologik obyektlarga ega va ularni barchasida sayyohlarni qabul qilish bo'yicha barcha shart-sharoitlar yaratilgan. Samarqandga tashrif buyiruvchi sayyohlarning katta qismini arxeologik obidalar va madaniy meros obyektlar qiziqtirishi ma'lum. Bu esa ushbu ob'yektlarda esdalik sovg'alarini targ'ib qilish va sotish imkoniyatini beradi. Bunday sovg'alarni milliy hunarmandchilik mahsulotlarini ishlab chiqarish va

¹ Turizm va madaniyat vazirligi Samarqand viloyat boshqarmasi ma'lumotlari asosida tayyorlandi.

yaratish bilan qondirish mumkin. Demak, ushbu jarayonda kelajakdagi ya'ni potentsial bozor mavjudligini ko'rishimiz mumkin.

“Samarqand viloyatida 1607 ta moddiy madaniy meros ob'yektlari ro'yxatga olingan bo'lib, ularning 973 tasi arxeologiya, 562 tasi arxitektura ob'yektlari, 36 tasi monumental san'at asarlari, 34 tasi diqqatga sazovor joylarni tashkil etadi. Ulardan 1011 tasi respublika, 596 tasi mahalliy ahamiyatdagi ob'yektlar hisoblanadi”².

Samarqand viloyatida sayohat maskanlari birmuncha tarqoq joylashgan. Bu sayohat qiluvchilarga malum bir uzoqroq masofalarni bosib o'tishni talab qiladi. Bir tomondan bu muammoli ko'rinsada sayyohlarga Samarqandning boshqa nuqtalarini ham ko'rishga imkoniyat beradi. Viloyatda 171 ta yangi turistik marshrutlar qatnovi yo'lga qo'yilgan. Bunday transportlardan sayyohlar va mahalliy aholi foydalanmoqda. Bu esa barchaga birday qulaylik yaratish uchun amalga oshirilgan.

Turistik-rekreasion xizmatlarni rivojlantirishda fuqarolarning tashrif buyurish maqsadlari bo'yicha tahlili Samarqand viloyatiga dam olish va sog'lomlashtirish maqsadida keladiganlar soni kelajakda yanada ko'payishni hisobga olib, viloyatdagi Kattaqo'rg'on, Oqdaryo, Zarafshon, Nuroboddagi sog'lomlashtirish maskanlarida qo'shimcha qurilish va ta'mirlash ishlarini amalga oshirish, shuningdek Omonqo'ton tog' o'rmoni xo'jaligiga, Urgut shahridagi yuqori “Chorchinor” va “Ohalik” maskanlariga olib boruvchi yo'l va infratizimni shakllantirishni taqozo etmoqda.

Samarqand viloyati beqiyos turistik-rekreasion salohiyatga ega bo'lgani bilan ulardan samarali foydalanish borasida 2024 yilda boshqa davrlarda nisbatan pasayish tendensiyasi kuzatilgan. Buning asosiy sabablaridan biri viloyatda yoshi kattalar uchun mo'ljallangan sog'lomlashtirish sanatoriy va sanatoriy-profilaktoriylar kamligi bo'lsa, ikkinchidan, hozirgi talabga javob beradigan zamonaviy boshqa turdagi sanatoriy-kurort maskanlarining yo'qligidir. Viloyatda bu turdagi xususiy sanatoriy-kurort ob'yektlarini qurish uchun yetarli darajada mablag'ga ega bo'lgan tadbirkor investorlar salohiyati mavjud bo'lib, ularni turistik-rekreasion biznesiga jalb qilish orqali ushbu masalani hal qilish mumkin.

Adabiyotlar ro'yxati

1. O'zbekiston Respublikasining “Turizm to'g'risida”gi O'RQ-549-son Qonuni <https://lex.uz/docs/-4428097#-4428960>
2. Samarqanddagi moddiy madaniy meros ob'yektlari qanday asralmoqda? // <https://zarnews.uz/uz/post/samarqanddagi-moddiy-madaniy-meros-obektlari-qanday-asralmoqda>
3. Хаққулов Н. Қ. Сиддиқий-Ажзий маърифатпарварлик қарашларида миллий толерантлик масаласи // НамДУ илмий ахборотномаси-Научный вестник НамГУ. – 2020. – №. 10. – С. 296.

² Samarqanddagi moddiy madaniy meros ob'yektlari qanday asralmoqda? // <https://zarnews.uz/uz/post/samarqanddagi-moddiy-madaniy-meros-obektlari-qanday-asralmoqda>

-
4. Jamalova N. U. POSSIBILITIES OF USE OF FOLK PEDAGOGY IN THE FORMATION OF INDIVIDUAL AND PERSONAL CHARACTERISTICS OF STUDENTS //Journal of Integrated Education and Research. – 2022. – Т. 1. – №. 6. – С. 191-193.
 5. ХАККУЛОВ Н. К., РИЗАЕВ И. И. Цифровая культура и неприкосновенность личности //Новые технологии в учебном процессе и производстве. – 2023. – С. 605-606.
 6. Muayassar M., Karimova N. THEORETICAL ASPECT OF DEVELOPMENT OF CULTURE OF INTERETHNIC COMMUNICATION AMONG STUDENTS //UNIVERSAL JOURNAL OF ACADEMIC AND MULTIDISCIPLINARY RESEARCH. – 2023. – Т. 1. – №. 7. – С. 89-94.
 7. Ruzimurodov S. M., Ruzimurodov O. M. The Role of the Neighbourhood in the Healthy and Harmonious Education of Young People in the Global Environment //Indiana Journal of Humanities and Social Sciences. – 2021. – Т. 2. – №. 12. – С. 1-3.